

# Kammerorchester MCS Schaffhausen



## Weihnachtskonzerte 2016

1. Dez., 18.45 Uhr, Hombergerhaus Schaffhausen/ 4. Dez., 17.00, Kirche St. Ottmar, Wilchingen

Wir eröffnen die Konzerte mit der Ouvertüre „Les Nations“ von Georg Philipp Telemann (1681 – 1767). Diese setzt sich aus mehreren Stücken zusammen, die insgesamt sieben unterschiedliche Nationalcharaktere beschreiben. Raten Sie, wie „Les Suisses“ musikalisch porträtiert werden!

Auf dieses abwechslungsreiche Eingangsstück folgt das sehr virtuose Gitarrenkonzert op. 30 in A von Mauro Giuliani (1781 – 1829). Giuliani war selber ein hervorragender Gitarrist und komponierte viele Stücke für sein Instrument, man nannte ihn auch den „Mozart der Gitarre“. Unser Solist, der renommierte Schweizer Gitarrist **Michael Erni**, komponierte selber Konzerte für Gitarre, die u.a. in der Tonhalle Zürich zur Uraufführung kamen.



Als letztes Stück an diesem Abend erklingt mit „Jour de fête“ oder „Nom-jour“ (1895) russische Musik, ein Gemeinschaftswerk von Glazunov, Liadov und Rimskij-Korsakov. Wie kam es zu diesem Teamwork? Die drei Musiker wollten zum Namenstag ihres Freundes und Förderers Mitrofan Petrowitsch Beljewe ein neues Streichquartett aufführen. Sie setzten sich alle drei dahinter, komponierten aber praktischerweise arbeitsteilig, d.h. jeder steuerte einfach einen Satz bei. In Wilchingen werden wir zusammen mit dem dortigen Kirchenchor zusätzlich zwei Werke von Schütz und Buxtehude aufführen.

## Unsere Projekte im Frühjahr 2017

Am 19. März 2017 um 10.45 Uhr erklingt in der Rathauslaube das dramatische Klavierkonzert Nr. 3, c-moll op. 37 von Ludwig van Beethoven. Unser Solist ist der junge Schaffhauser Lorenz Strologo. Anschliessend spielen wir von Haydn die Sinfonie Nr. 96 in D-Dur „The miracle“.

Nur drei Wochen später, am 2. April 2017 um 17.00 Uhr in der Stephanskirche in Kreuzlingen, führen wir mit dem Oratorienchor Kreuzlingen, den ebenfalls Annedore Neufeld leitet, die grossartige Nelsonmesse von Joseph Haydn auf.

Genauere Informationen über das Programm unserer Frühjahrskonzerte enthält der nächste Newsletter, der im Februar 2017 erscheint.

*Liebe Leserinnen und Leser*

*Wir freuen uns, Ihnen unseren Newsletter in neuer Form vorlegen zu können! Er soll Sie über unsere nächsten Konzerte ausführlicher informieren und Sie natürlich auch animieren, diese zu besuchen. Zudem werfen wir einen Blick auf die im Frühjahr geplanten Auftritte, damit Sie die Daten schon jetzt reservieren können.*

*Unsere Dirigentin Annedore Neufeld hat wieder ein spannendes Jahresprogramm zusammengestellt, das das Orchester fordert, viel wunderschöne Musik und Abwechslung bietet und auch Ihnen bestimmt gefallen wird. Wir freuen uns auf Sie!*

### **Übrigens: Wir suchen laufend neue Orchestermitglieder!**

*Wir sind ein Streichorchester, organisiert als Verein engagierter Laienmusikerinnen und -musiker. In jeder Stimme (1. und 2. Violine, Bratsche, Cello) werden wir durch einen Berufsmusiker oder eine Berufsmusikerin unterstützt. Dadurch haben wir die grossartige Chance, auch anspruchsvollere Werke einzustudieren.*

*Nebst reinen Streicherwerken spielen wir auch solche, zu denen wir Bläser und Solisten mit ganz unterschiedlichen Instrumenten hinzuziehen, und wir musizieren auch mit Chören.*

*Weitere Informationen:*

<http://www.kammerorchester-mcs.ch>